

La MQ80



Dimensions	570mm x 405mm x 110mm
Poids	8 kg
Alimentation	110 à 240 VAC

La MagicQ MQ80 est une console complète et extrêmement puissante dans une petite taille, supportant 24 univers directs sortie de console. Le grand écran tactile 12" fournit un accès aisé à toutes les fonctions et à l'affichage du plot entier.

Les fonctionnalités de la ChamSys MQ80 sont les mêmes avec une interface graphique très souple, la connectivité aux media servers et le Pixel Mapper intégré comme sur les autres consoles MagicQ. La MQ80 utilise le même programme et le même format de show, permettant ainsi une complète compatibilité entre tous les produits de la gamme MagicQ. Elle intègre plus de 12000 machines en librairies.

La ChamSys MQ80 supporte 24 univers sur Ethernet avec Art-Net I, II ou III, Pathport, ou Streaming ACN. En plus, l'on dispose de quatre ports DMX directs entièrement patchables à l'arrière.

La ChamSys MQ80 intègre des composants de haute fiabilité, incluant des connecteurs verrouillables hautement durables Neutrik Ethercon pour un réseau fiable et aisé. Comme avec les autres consoles MagicQ, le switch Ethernet est protégé par l'onduleur, assurant ainsi que la console et le réseau sont maintenus en cas de coupure d'alimentation.

Les fonctionnalités de la ChamSys MQ80 et l'écran tactile avec la même résolution que les consoles MagicQ MQ100, proposent la même chose dans le même format. Par ailleurs, on dispose d'une sortie écran externe pour un affichage séparé, qui monte à 1920 x 1280 de résolution, qui peut être un écran tactile USB.

La ChamSys MQ80 est une console complète ultra puissante dans une taille réduite. C'est idéal pour le transport ou dans les lieux exigus, et c'est la console de référence pour le contrôle de lumière, video et LED. La MagicQ MQ80 est aussi la console rêvée pour les techniciens pour tester les machines au plateau ou à l'atelier

Le logiciel est 100% compatible avec les PC sous



Caractéristiques

Mode Tracking ou Non Tracking (Concert ou Théâtre)
Librairie d'appareils, de FX de de gélatines
Editeur d'appareils intégré
Moteur media intégré
LED pixel mapping
Morphing et cloning des appareils
Un sortie video SVGA pour écran en supplément
Rainbow colour picker (CMY, RGB, HSI)
Temps individuel sur chaque circuit ou attribut
Fan rapide des paramètres et des temps
Curseurs configurables - HTP, LTP, speed, size, masters
Theatre mark cues, transferts croisés masters d'inhibition

Architecture réseau Client/server
Mode console multiples avec synchro de playback
Serveur Web embarqué
Télécommande Wifi déportée pour contrôle a distance
Support de visualiseur (inclus transfert de patch)
Horloge astronomique avec support de jour/date
Zonage pour l'architectural et support Jour/Date
Onduleur intégré (~15 mins)
MIDI IN & OUT
Audio
Time Code

MagicQ Extra WING compact



Extension de la Console avec 12 Faders supplémentaires

Configurations

Nbre d'Univers : 24 dont 4 en Direct XLR5p
Nbre de circuits : 12288
Nbre de Machines : jusqu'a 12288
Cues: 5000
Cue Stacks: 1000
Palettes: 3096
Groupes: 1000
Nombre de shows: Virtuellement illimité
Support Media Server: 50 (chacun avec un contenu différent)

Nbre d'encoders : 8
Nbre de potentiomètres : 13
Switch RJ45 intégré avec : 4 Ports
Ports USB: 6 (dont 1 en face avant)
Nbre de sortie DMX512 sur XLR5p : 4
Ports pour moniteur externe: 1, jusqu'à 1920 x 1200
Flexible d'éclairage console Leds graduable: 1
Entrée Audio: 1 (7 bandes)
Time code

Tension alimentation: 110 à 240 VAC
Largeur: 570mm
Profondeur: 405mm
Hauteur: 110mm
Poids: 8kg
Fabrication en Angleterre

